

# PANDUAN NSPC 2018

National Scientific Paper Competition





#### **PANDUAN**

#### **NSPC (National Scientific Paper Competiton) 2018**

#### I. Latar Belakang

Berkembangnya era globalisasi adalah merupakan suatu hal yang tidak dapat di hindari, yang dalam perkembangannya tentu mempunyai dampak terhadap perubahan perilaku individu maupun sosial masyarakat, oleh karena itu diperlukan kejelihan dalam memilih dan memilah proses tersebut agar perubahan yang timbul tidak menyebabkan dampak negatif. Mahasiswa merupakan pemuda yang memiliki potensi besar dalam mengontrol berbagai perubahan yang ada melalui fungsinya sebagai agen perubahan (agent of change) menuju kearah yang positif.

Seiring dengan kemajuan zaman dan tuntutan di dunia pendidikan untuk tampil ke depan, maka kita sebagai mahasiswa di tuntut untuk meningkatkan bibit Sumber Daya Manusia (SDM) yang memiliki rasa keintelektualan, kreativitas, inovatif, dan berakhlak mulia yang cukup berpotensi sehingga dapat menggunakan keilmuannya dalam kehidupan masyarakat. Untuk memenuhi tuntutan ini maka mahasiswa harus membekali dirinya dengan ilmu-ilmu yang di butuhkan. Terdapat banyak cara yang bisa digunakan untuk meningkatkan Sumber Daya Manusia (SDM) tersebut.

Berakhirnya MDGs pada 2015 masih menyisakan sejumlah pekerjaan rumah yang harus diselesaikan pada periode Tujuan Pembangunan Berkelanjutan (*Sustainable Development Goals*/SDGs) yang akan dilaksanakan sampai dengan 2030. Tujuan Pembangunan Milenium (*Millennium Development Goals*/MDGs) yang telah dilaksanakan selama periode 2000-2015 memang telah membawa berbagai kemajuan. Sekitar 70 persen dari total indikator yang mengukur target MDGs telah berhasil dicapai oleh Indonesia. Akan tetapi, beberapa indikator yang mengukur target di bidang kesehatan masih cukup jauh dari capaian dan harus mendapatkan perhatian khusus. Target yang belum tercapai di antaranya adalah tingkat



kemiskinan nasional. angka kematian bayi, angka kematian ibu, prevalensi gizi buruk, prevalensi HIV dan AIDS serta beberapa indikator terkait lingkungan.. Indonesia sebagai salah satu negara yang telah menyepakati penerapan tujuan pembangunan berkelanjutan (SDGs) berkomitmen untuk menyukseskan pelaksanaan SDGs melalui berbagai kegiatan dan telah mengambil langkah-langkah strategis. Sejumlah langkah yang telah ditempuh Indonesia sampai dengan akhir 2016 antara lain (i) melakukan pemetaan antara tujuan dan target SDGs dengan prioritas pembangunan nasional, (ii) melakukan pemetaan ketersediaan data dan indikator SDGs pada setiap target dan tujuan termasuk indikator proksi, (iii) melakukan penyusunan definisi operasional untuk setiap indikator SDGs, (iv) menyusun peraturan presiden terkait dengan pelaksanaan tujuan pembangunan berkelanjutan, dan (v) mempersiapkan rencana aksi nasional dan rencana aksi daerah terkait dengan implementasi SDGs di Indonesia.

Kerangka pembangunan yang berkaitan dengan perubahan situasi dunia yang semula menggunakan konsep MGD's sekarang diganti SDG's. Tujuan dari SDG's yaitu: Mengakhiri segala bentuk kemiskinan dimanapun; Mengakhiri kelaparan, mencapai ketahanan pangan dan meningkatkan gizi serta mendorong pertanian yang berkelanjutan; Menjamin kehidupan yang sehat dan mendorong kesejahteraan bagi semua orang di segala usia; Menjamin pendidikan yang inklusif dan berkeadilan serta mendorong kesempatan belajar seumur hidup bagi semua orang; Menjamin kesetaraan gender serta memberdayakan seluruh perempuan; Menjamin ketersediaan dan pengelolaan air serta sanitasi yang berkelanjutan bagi semua orang; Menjamin akses energi yang terjangkau, terjamin, berkelanjutan dan *modern* bagi semua orang; Mendorong pertumbuhan ekonomi yang terus-menerus, inklusif dan berkelanjutan, serta kesempatan kerja yang produktif dan pekerjaan yang layak bagi semua orang; Membangun infrastruktur yang berketahanan, mendorong industrialisasi yang inklusif dan berkelanjutan; Mengurangi kesenjangan di dalam dan antar negara; Menjadikan kota dan pemukiman manusia inklusif, aman, berketahanan dan berkelanjutan; Menjamin pola



produksi dan konsumsi yang berkelanjutan; Mengambil tindakan segera untuk memerangi perubahan iklim dan dampaknya; Melestarikan dan menggunakan samudera, lautan serta sumber daya laut secara berkelanjutan; Melindungi, memperbarui, serta mendorong penggunaan ekosistem daratan yang berkelanjutan, mengelola hutan secara berkelanjutan, memerangi penggurunan, menghentikan dan memulihkan degradasi tanah, serta menghentikan kerugian keanekaragaman hayati; Mendorong masyarakat yang damai dan inklusif, menyediakan akses keadilan bagi semua orang, serta membangun institusi yang efektif, akuntabel, dan inklusif di seluruh tingkatan, serta memperkuat perangkat-perangkat implementasi (means of implementation) dan merevitalisasi kemitraan global untuk pembangunan berkelanjutan.

NSPC (*National Scientific Paper Competition*) merupakan kegiatan lomba karya tulis ilmiah yang dilaksanakan oleh Badan Eksekutif Mahasiswa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Kegiatan ini berorientasi untuk menggali ide, gagasan, pemikiran dan kreativitas serta mengajak Mahasiswa-Mahasiswi untuk berpikir kritis dan ilmiah sebagai implementasi dari budaya literasi. Selain itu melalui kegiatan ini diharapkan sebagai mahasiswa kita dapat menyumbagkan gagasan, ide dan kreatifitas untuk mewujudkan SDG's 2030.

#### II. Tujuan

- 1. Membangun pemikiran kreatif dan kritis Mahasiswa melalui lomba karya tulis ilmiah.
- 2. Menggali ide, gagasan, pemikiran sesuai dengan disiplin ilmu masing-masing Mahasiswa.
- 3. Meningkatkan Budaya menulis dan literasi.
- 4. Menghasilkan Suatu Output berupa kumpulan karya tulis ilmiah.

#### III. Nama Kegiatan

NSPC (National Scientific Paper Competition) 2018



### IV. Tema Kegiatan

"Langkah Nyata Generasi SMART (Solutive, Measureble, Action, Realistic, Talented) Guna Mewujudkan *Sustainble Development Goal SDGS's 2030"*.

#### V. Subtema Kegiatan

- 1. Pendidikan
- 2. Ekonomi
- 3. Sosial Budaya
- 4. Lingkungan

#### VI. Ketentuan Umum Peserta

- 1. Peserta merupakan mahasiswa/i aktif tingkat Diploma maupun SI Perguruan Tinggi baik negeri maupun swasta di seluruh Indonesia.
- 2. Satu tim terdiri dari 1 ketua, maksimal 2 aggota dan dibimbing oleh 1 dosen pembimbing dari perguruan tinggi yang sama.
- 3. Peserta tim dapat berasal dari program studi dan angkatan yang berbeda, akan tetapi masih dalam perguruan tinggi yang sama.
- 4. Setiap peserta boleh mengirimkan lebih dari satu karya, namun hanya boleh menjadi satu ketua dalam satu karya.
- 5. Setiap peserta wajib mengisi formulir.
- 6. Pengumpulan karya berupa abstrak dan full paper dikirim via e-mail <a href="mailto:nspcbemfkipumm@gmail.com">nspcbemfkipumm@gmail.com</a>
- 7. Peserta wajib mengikuti prosedur dan peraturan yang ditentukan oleh panitia NSPC 2018



#### VII. Ketentuan Karya

#### 1. Sifat Tulisan

- a. Karya tulis dapat memberikan gagasan kreatif dan inovatif sesuai dengan tema yang telah ditentukan.
- b. Karya tulis bersifat orisinil, belum pernah dipublikasikan dan menjadi juara di ajang kompetisi serupa.
- c. Karya tulis tidak mengandung unsur SARA, dan didukung oleh fakta dari sumber terpercaya.
- d. Karya tulis dapat berupa hasil studi pustaka maupun penelitian.
- e. Penulisan dilakukan secara sistematis dan logis dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar (sesuai EYD).
- f. Jika dalam lomba terjdi kecurangan akan dikenai pengurangan nilai tanpa pemberitahuan terlebih dahulu kepada peserta bahkan peserta akan dikeakan sanksi berup diskualifikasi dalam kompetisi.

#### 2. Proses Pendafataran dan Pengiriman Karya

- a) Tahap Abstrak
  - 1) Peserta wajib mengisi formulir dan lembar pernyataan orisinilitas karya peserta.
  - 2) Pendaftaran dan pengumpulan Abstrak Karya Tulis Ilmiah dimulai pada tanggal 10 Januari 10 Februari 2018.
  - 3) Peserta (Tim) yang telah mendaftar wajib mengumpulkan Abstrak berupa *soft copy* dalam bentuk pdf rar. atau zip. ke email <a href="mailto:nspcbemfkipumm@gmail.com">nspcbemfkipumm@gmail.com</a>, file dan nama subjek email diberi nama dengan format NSPC\_Asal Perguruan Tinggi\_Nama ketua kelompok\_Judul karya tulis.
  - 4) Pengiriman abstrak tidak dipungut biaya (GRATIS)
  - 5) Setiap tim yang telah mengirimkan abstrak wajib mempost twibbon yg terdapat di <a href="mailto:nspcbemfkipumm.weebly.com">nspcbemfkipumm.weebly.com</a> dan ditag ke minimal 5 akun Instagram. Bukti



upload Instagram wajib dikirimkan via Whatsapp atau Line dengan format NSPC\_Nama Ketua Tim\_Nama Perguruan tinggi\_Judul Karya Ilmiah ke nomor 0895337430680 (Dieni Syafitri).

6) Pengumuman peserta lolos abstrak diumumkan pada tanggal 15 Februari 2018.

#### b) Tahap Semifinal

- 1) Tim yang dinyatakan lolos abstrak wajib mengrimkan karya tulis ilmiah (*full paper*) dalam bentuk *soft copy*
- 2) *Soft copy* dikirmkan mulai tanggal 16 Februari 2018 10 Maret 2018 dalam bentuk pdf, rar. Atau zip. melalui email <a href="mailto:nspcbemfkipumm@gmail.com">nspcbemfkipumm@gmail.com</a> dengan nama file NSPC\_Nama Perguruan Tinggi\_Nama ketua kelompok\_Judul Karya Tulis.
- 3) Pengiriman karya tulis disertai dengan bukti scan pembayaran dan scan Kartu Tanda Mahasiswa (KTM) dengan format jpg.
- 4) Pembayaran dapat dilakukan mulai tanggal 16 Februari 2018 10 Maret 2018 dengan membayar uang partisipan sebesar Rp. 150.000,- ke nomor rekening Bank BRI: 6465-01-016501-53-9 (a.n Auni Rahmatika)
- 5) Setelah melakukan pembayaran, ketua tim melakukan konfirmasi via SMS, Whatsapp atau Line dengan format NSPC\_Nama Ketua Tim\_Nama Perguruan tinggi\_Judul Karya Ilmiah\_Tanggal Pembayaran\_Jam Pendaftaran ke nomor 0895337430680 (Dieni Syafitri).
- 6) Semua peserta yang telah mengirimkan karya tulis serta sudah membayar uang partisipan akan mendapat *e-sertifikat semifinalis* NSPC.
- 7) Juara-juara yang terpilih pada saat *grand final* merupakan tim yang mendapat nilai tertinggi hasil kumulatif dari semua aspek penilaian yang dikategorikan dalam penilaian karya tulis.
- 8) Keputusan dewan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
- 9) Ketentuan yang belum dibuat diatasakan dijelaskan kemudian hari.



#### c) Tahap Presentasi

- 1) Tim yang dinyatakan lolos *grand final* akan diundang untuk mempresentasikan karya dihadapan dewan juri serta mengikuti serangkaian acara NSPC
- 2) Tim yang lolos menuju tahap presentasi wajib melakukan konfirmasi kepada pihak panitia mulai tanggal 18 Maret 20 Maret 2018 dan melakukan daftar ulang dengan menunjukkan slip pembayaran asli, KTM dan mengumpulkan file ppt pada *Technical Meeting* (TM).
- 3) Tim diharapkan membawa kebutuhan presentasi yang sesuai dengan isi presentasi dan kebutuhan masing-masing tim.



#### SISTEMATIKA PENULISAN KARYA TULIS

#### A. Sistemtika Penulisan Abstrak

- 1. Penulisan huruf naskah diketik pada kertas ukuran A4 dengan Tata Letak Batas pengetikan samping kiri 4 cm, samping kanan 3 cm, batas atas 3 cm, dan batas bawah 3 cm.
- 2. Ditulis maksimal 250 kata dalam satu paragraf.
- 3. Judul karya tulis dicetak tebal (bold) dengan aligment tengah (center) dan space after 12.
- 4. Di bawah judul karya tulis, diketik semua nama penulis dengan nama penulis utama ditulis paling depan.
- 5. Di bawah nama penulis, diketik asal universitas atau nama istansi pendidikan penulis.
- 6. Di bawah asal universitas atau instansi pendidikan, diberi jarak sebayak 2 kali enter.
- 7. Abstrak diketik dengan alignment rata kiri-kanan (justified), tidak menjorok, dan diberi space after 12.
- 8. Di bawah abstrak, diketik secara alfabetis minimal 3 kata kunci dari karya tulis yang diangkat. Kata kunci diketik miring (italic) dan diawali dengan kata "Kata Kunci" yang dicetak tebal (bold) dan miring (italic) serta diberi tanda titik dua (:) setelahnya.
- 9. Semua huruf yang digunakan dalam judul, nama penulis dan instansi, abtrask, serta kata kunci menggunakan font Times New Roman 12, spasi 1.
- 10. Abstrak dikirimkan dalam bentuk Word 2007(.doc) dan PDF melalui email <a href="mailto:nspcbemfkipumm@gmail.com">nspcbemfkipumm@gmail.com</a> dengan melampirkan formulir pendaftaran. Semua file dikirm disatukan dengan format .zip atau rar.



#### B. Sistematika Penulisan Karya

- 1. Bagian Awal
  - a. Halaman Judul
    - 1) Judul diketik dengan huruf besar, hendaknya menarik, ekspresif, mudah dipahami sesuai dan tepat dengan masalah yang ditulis dan tidak membuka peluang untuk penafsiran ganda.
    - 2) Nama penulis, nomor induk mahasiswa, dan angkatan ditulis dengan jelas.
    - 3) Perguruan tinggi, nama kota, tahun ditulis dengan jelas.
    - 4) Warna cover depan makalah berwarna putih.
  - b. Lembar Pengesahan
    - 1) Lembar pengesahan memuat judul, nama penulis, dan nomor induk.
    - 2) Lembar pengesahan ditadatangani oleh ketua kelompok, dosen pembimbing, Ketua Jurusan/Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan dengan stempel perguruan tinggi /stempel jurusan (**Harus Asli**).
    - 3) Lembar pengesahan diberi tanggal sesuai dengan tanggal pengesahan.
  - c. Kata Pengantar dari Penulis
  - d. Daftar isi mencakup daftar isi dari setiap susunan penulisan, termasuk juga di dalamnya terdapat daftar lain seperti daftar gambar, daftar tabel, lampiran, dll.
  - e. Abstrak
- 2. Bagian Inti
  - a. BAB I Pendahuluan

Bagian pendahuluan berisi tentang hal-hal sebagai berikut :

 Latar belakang berisi tentang alasan mengangkat masalah tersebut menjadi sebuah karya tulis dan penjelasan tentang makna penting serta menariknya masalah tersebut untuk ditelaah. Latar belakang sebaiknya didukung oleh informasi atau data yang terpecaya.



- 2) Perumusan masalah
- 3) Tujuan dan manfaat yang ingin capai melalui penulisan.

#### b. BAB II Tinjauan pustaka

Tinjauan pustaka berisi uraian tentang:

- 1) Kerangka konseptual berisi batasan, konsep, teori yang mendukung tulisan yang yag diperoleh dari buku, jurnal penulisan, dll.
- 2) Uraian yang menunjukkan landasan teori dan konsep-konsep yang relevan dengan masalah yang dikaji.
- 3) Uraian mengeai pendapat yang berkaitan dengan masalah yang dikaji.
- 4) Uraian mengenai pemecahan maslah yang pernah dilakukan.

#### c. BAB III Metode Penulisan

Penulisan dilakukan mengikuti metode yang benar dengan menguraikan secara cermat cara atau proedur pengmpulan data dan atau informasi, pengolahan data dan atau informasi, analisis sitesis, mengambil simpulan, serta merumuskan saran atau rekomendasi.

#### d. BAB IV Pembahasan

Analisis permasalahan didasarkan pada data dan atau informasi serta telaah pustaka untuk menghasilkan alternative model pemecahan masalah atau gagasan yang kreatif.

#### e. BAB V Penutup

- 1) Kesimpulan harus konsisten dengan analisis permasalahan dan tujuan.
- Saran disampaikan berupa kemungkinan atau prediksi transfer gagasan dan adopsi teknologi.

#### 3. Bagian Akhir

#### a. Daftar Pustaka

Ditulis untuk memberi informasi sehingga pembaca dapat dengan mudah menemukan sumber yang disebutkan. Penulisan daftar pustaka untuk buku dimulai dengan



menulis nama pengarang, tahun penerbitan, judul buku, tempat terbit, dan nama penerbit. Penulisan daftar pustaka untuk jurnal dimulai dengan nama penulis, tahun, judul tulisan, nama jurnal, volume dan nomor halaman. Penulisan daftar pustaka yang diperoleh dari internet ditulis alamat websitenya.

b. Lampiran (jika diperlukan)
 Membuat lampiran gambar, tabel, surat pernyataan originalitas karya, daftar riwayat hidup.

#### C. Persyaratan Penulisan

- 1. Naskah ditulis 15-20 halaman. Jumlah halaman tidak termasuk cover, halaman pengesahan, ringkasan, daftar isi/gambar/tabel serta lampiran-lampiran.
- 2. Karya tulis merupakan gagasan original dan/atau penelitian buatan peserta dan/atau belum pernah dan/atau tidak sedang di ikutsertakan dalam lomba sejenis.
- 3. Bahasa Indonesia yang digunakan harus baku dengan tata bahasa dan ejaan sesuai degan Pedoman Umum Ejaan Indonesia yang Disempuranakan (EYD).

#### D. Petunjuk Teknik Penulisan dan Pengetikan

1. Penulisan Huruf

Naskah diketik dengan ukuran kertas A4 dengan spasi 1,5 menggunakan jenis dan ukuran huruf "Times New Roman 12".

2. Tata Letak

Batas pengetikan samping kiri 4 cm, samping kanan 3 cm, batas atas 3 cm dan batas bawah 3 cm.

- 3. Jarak pengetikan, Bab, Sub-bab dan perinciannya
  - a. Jarak penegtikan antara bab dan sub-bab 3 spasi, sub-bab dan bawahnya 1,5 spasi.



- b. Bab dan Judul Bab diketik di tengah-tengah menggunakan huruf besar, dicetak tebal, dan tanpa digaris-bawahi.
- c. Judul Sub-bab ditulis dari samping kiri, huruf pertama setiap kata ditulis dengan huruf besar (huruf kapital), kecuali kata-kata tugas, seperti, sebagai, yang, dari, dan.
- d. Judul anak Sub-bab ditulis dari samping kiri, huruf pertama setiap dengan huruf besar (huruf kapital), kecuali kata-kata tugas, seperti, sebagai, yang, dari, dan.

#### 4. Pengetikan Kalimat

- a. Awal alinea diketik menjorok 5 point atau 1,25 cm.
- b. Pengetikan kutipan langsung yang lebih dari 3 baris diketik 1 spasi ke dalam dan semuanya tanpa diberi tanda petik.

#### 5. Penomoran Halaman

- a. Nomor pada bagian awal mulai dari lembar pengesahan hingga digunakan Angka Romawi Kecil (i, ii, iii, iv dan seterusnya).
- b. Bagian inti karya tulis mulai dari Pendahuluan sampai dengan Bagian Penutup memakai angka Arab (1, 2, 3 dan seterusnya).
- c. Nomor halaman ditulis pada bagian kanan atas.

#### **KETENTUAN LAINNYA**

- a. Panitia akan mengambil 10 besar finalis untuk mempresentasikan karyanya pada tanggal dan tempat yang telah ditentukan.
- b. Segala kecurangan berakibat diskualifikasi bagi peserta.
- c. Keputusan juri mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
- d. Semua karya tulis yang telah dikirimkan berhak dipublikasikan oleh panitia dan tetap mencantumkan nama penulis.









# **PENILAIAN**

Pemenang akan ditentukan berdasarkan akumulasi nilai dari penilaian karya tulis ilmiah dan penilaian presentasi.

# Penilaian Abstrak

No.		Kriteria	Bobot	Skor	Nilai (Bobot X Skor)
1.	Forma	at Karya Tulis			
	a.	Tata Tulis : Jumlah kata, ukuran kertas,			
		tata letak, font penulisan, line spasi.	40 %		
	b.	Pengungkapan : ketepatan dan kejelasan			
		ungkapan dan bahasa baku yang baik			
		dan benar sesuai EYD			
2.	Kreat	ifitas Gagasan			
	a.	Tujuan dan manfaat yang di tawarkan	60 %		
	b.	Topik menarik dan sesuai dengan tema			
		yang ditawarkan.			
	SKOR	RTOTAL	100 %		

# **Keterangan:**

Skor: 1, 3, 5, 7, 9 [1 = Buruk; 3 = Kurang; 5 = Cukup; 7 = Baik; 9 = Sangat Baik]









# Penilaian Karya Tulis Ilmiah

	alan ixai ya Tuns ililian			
No.	Kriteria	Bobot	Skor	Nilai (Bobot X Skor)
1.	Format Karya Tulis			
	a. Tata tulis : jumlah kata, line spasi, font			
	penulisan, ukuran kertas, tipografi, kerapian	15 %		
	ketik, tata letak, jumlah halaman.			
	b. Pengungkapan : sistematika tulisan,			
	ketepatan dan kejelasan ungkapan, bahasa			
	baku yang baik dan benar.			
2.	Kreatifitas Gagasan			
	a. Keakuratan data dalam penjabaran kondisi	30 %		
	pencetus gagasan dan solusi yang pernah			
	ditawarkan.			
	b. Tujuan dan manfaat yang di tawarkan			
	c. Kreatif, aplikatif, realistis dan keunikan yang ditawarkan.			
	d. Kelayakan penerapan langkah-langkah			
2	strategi gagasan.			
3.	Topik yang Dikemukakan			
	a. Sifat topic, rumusan judul dan kesesuaian			
	dengn ihwal bahasan, aktualitas.	20 %		
	b. Kejelasan uraian permasalahan,			
	c. Relevansi topic terhadap tema.			









4.	Data dan Sumber Informasi		
	a. Relevansi data dan informasi yang diacu		
	dengan uraian tulisan.		
	b. Keakuratan dan integritas data dan informasi	15 %	
	c. Kemampuan menghubungkan berbagai data		
	dan informasi		
5.	Pembahasan dan Kesimpulan		
	a. Kesesuaian pembahasan dengan masalah		
	yang dikemukakan	20 %	
	b. Kelayakan hasil implemntasi gagasan		
	SKOR TOTAL	100 %	

# Keterangan:

Skor: 1, 3, 5, 7, 9 [1 = Buruk; 3 = Kurang; 5 = Cukup; 7 = Baik; 9 = Sangat Baik]

# Penilaian Presentasi

No.	Kriteria	Bobot	Skor	Nilai (Bobot X Skor)
1.	Penyajian			
	a. Desain media presentasi	40 %		
	b. Penguasaan materi.			
	c. Ketepatan waktu			
	d. Cara dan sikap presentasi			
2.	Gagasan			









	a.	Kreatifitas gagasan (visioner atau fluktuatif,	10 %	
		unik,manfaat dan dampak sistematis)		
	b.	Kelayakan implementasi		
2.	Ta	nya Jawab		
	a.	Tingkat pemahaman gagasan	50%	
	b.	Kebenaran dan ketepatan jawaban		
	c.	Upaya mempertahankan		
		argumentasi/pendapat		
	d.	Cara menjawab pertanyaan		
	SK	OR TOTAL	100 %	

# **Keterangan:**

Skor: 1, 3, 5, 7, 9 [1 = Buruk; 3 = Kurang; 5 = Cukup; 7 = Baik; 9 = Sangat Baik]

# **HADIAH**

- Juara 1 : Trophy + Uang Pembinaan + Piagam Penghargaan
- Juara 2 : Trophy + Uang Pembinaan + Piagam Penghargaan
- Juara 3 : Trophy + Uang Pembinaan + Piagam Penghargaan

# TIMELINE LOMBA

	Kegiatan	Tanggal
1.	Pendaftaran dan Pengumpulan Abstrak	10 Januari 2018 – 10 Februari 2018
2.	Pengumuman Lolos Abstrak	15 Februari 2018
3.	Pengumuman Full Paper	16 Februari 2018 – 10 Maret 2018



4.	Pengumuman Finalis	18 Maret 2018
5.	Technical Meeting	30 Maret 2018
6.	Final	31 Maret 2018
7.	Seminar Pendidikan	1 April 2018
8.	Pengumuman Pemenang	1 April 2018
9.	Check Out	1 April 2018





# LAMPIRAN-LAMPIRAN

#### **Lampiran 1.** Format Penulisan Abstrak

#### **JUDUL**

Nama Ketua<sup>1</sup>, Nama Anggota<sup>2</sup>, Nama Anggota<sup>3</sup>

Jurusan, Nama Instansi Perguruan Tinggi<sup>1</sup>
Jurusan, Nama Instansi Perguruan Tinggi<sup>2</sup>
Jurusan, Nama Instansi Perguruan Tinggi<sup>3</sup>

#### **ABSTRAK**

(Abstrak ditulis secara ringkasan, faktual, dan kisaran antara 200-250 kata. Isi abstrak mencakup gambaran keseluruhan karya yang akan dibuat, Jika perlu, sertakan referensi dengan kutipan nama penulis dan tahun)

Isi abstrak – is

Kata kunci : xxx: xxx (3-5 kata kunci berdasar urutan alphabet)

# NSPC NATIONAL SCIENTIFIC PAPER COMPETITION 2018 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG

#### **JUDUL KARYA TULIS**



#### Diusulkan oleh:

Nama Lengkap (Ketua Kelompok)\_NIM

Nama Lengkap (Anggota 1)\_NIM

Nama Lengkap (Anggota 2)\_NIM

NAMA INSTANSI PERGURUAN TINGGI KOTA TAHUN

#### Lampiran 3. Format Halaman Pengesahan

#### PENGESAHAN KARYA TULIS ILMIAH

1. Judul Karya Tulis :

2. Ketua Kelompok

a. Nama Lengkap :

b. NIM :

c. Jurusan :

d. Alamat Rumah :

e. Alamat e-mail dan no.hp :

3. Anggota tim :

4. Dosen Pembimbing

a. Nama Lengkap dan Gelar :

b. NIP :

c. Alamat Rumah dan No HP

Kota, Tanggal-bulan-tahun

Dosen Pendamping Ketua Kelompok

(Nama Lengkap dan gelar) (Nama Lengkap)

NIP NIM

Menyetujui, Kaprodi/Dekan/Rektor Perguruan Tingi

(Nama Lengkap dan gelar)

NIP

# **Lampiran 4.** Format Lembar Pernyataan

# SURAT PERNYATAAN KETUA PELAKSANA

Yang bertanda tangan di bawah ini:	
Nama (ketua)	:
NIM	:
Jurusan	:
Nama instansi perguruan tinggi	:
Dengan ini menyatakan bahwa kary	ra tulis kami dengan judul:
	bersifat orisinil dan belun
pernah menjuarai dalam perlomb	
dalam perlombaan National Scie	ai dengan ketentuan yang berlaku serta didiskualifikasi entific Paper Competition (NSPC) 2018 Universitas pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan
	Kota, tanggal-bulan-tahun
Mengetahui	
Kaprodi/Dekan/Rektor	Yang menyatakan,
	Materai 6000
(Nama Lengkap dan Gelar)	(Nama Lengkap)
NIP	NIM

Lampiran 5. Format Biodata ketua, anggota, dan dosen pembimbing

1	Nama Lengkap	
2	Tempat dan Tanggal Lahir	
3	Jenis Kelamin	
4	Jurusan	
5	NIM/NIDN	
6	Angkatan	
7	E-mail	
8	Alamat Rumah	
9	No. Telp/HP	

A. Riwayat Pendidikan

, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	SD	SMP	SMA
Nama Institusi			
Jurusan			
Tahun Masuk - Lulus			

B. Penghargaan Dalam 10 Tahun Terakhir

No	Jenis Penghargaan	Institusi Pemberian Penghargaan	Tahun

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila dikemudian hari dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Karya Tulis Ilmiah.

Kota, tanggal-bulan-tahun Pengusul/ pembimbing.

Tanda tangan

(Nama Lengkap)